

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定廣羣芳譜卷七十六

詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬六百三十九子部

御定佩文齋廣羣芳譜卷七十六

木譜

柳一



本草柳一名小楊一名楊柳

陳藏器曰江東人通名揚柳北人都不言揚

樹枝葉短柳樹枝葉長李時珍曰揚柳枝硬而揚起故謂之揚柳枝弱而垂流故謂之柳蓋一物二種也

原柳易生之木也

埤雅云柳與楊同類雖縱橫顛倒植之皆生

性柔脆北上

最多枝條長軟葉青而狹長其長條數尺或丈餘孃孃

下垂者名垂柳木理最細膩唐曲江池畔多柳號為柳
衙謂成行列如排衙也柳條柔弱孌娜故言細腰娥媚
者謂之柳腰

彙考增易枯楊生稊注稊者楊之秀也疏稊者楊柳之
穗故云楊之秀也 原詩齊風折柳樊圃 陳風東門

之楊其葉牂牂 東門之楊其葉肺肺 增小雅昔我

往矣楊柳依依 原小雅菀彼柳斯 增周禮地官司

徒以上會之法辨五地之物生二曰川澤其動物宜鱗

物其植物宜膏物注膏物謂楊柳之屬 原大戴禮正

月柳稊稊者發孚也 增戰國策田需貴於魏王惠子

曰子必善左右今夫楊橫樹之則生倒樹之則生折而
樹之又生然使十人樹楊一人拔之則無生楊矣 楚
有養由基者善射去柳葉百步而射之百發百中 原

漢書五行志昭帝時上林苑種大柳樹斷仆地一朝起
立生枝葉有蟲食其葉成文字曰公孫病已立 增漢

書地理志信都國扶柳注師古曰闕駟云其地有扶澤

澤中多柳故曰扶柳 晉書嵇康傳康性絕巧而好鍛

宅中有一柳樹甚茂乃激水圍之每夏月居其下以鍛

原晉書陶侃傳侃性纖密好問頗類趙廣漢常課諸

營種柳都尉夏施盜官柳植之於已門侃後見駐車問

曰此是武昌西門前柳何因盜來此種施惶怖謝罪

桓溫傳溫自江陵北伐行經金城見少為瑯琊時所種

柳皆已十圍慨然曰木猶如此人何以堪 增晉書苻

堅載記王猛整齊風俗自長安至于諸州皆夾路樹槐

柳百姓歌之曰長安大街夾樹楊槐下走朱輪上有鸞
棲英彥雲集誨我萌黎 原南齋書王敬則傳敬則初
為散騎使北於北館種楊柳後員外郎虞長耀北使還
敬則問我昔曾種楊柳樹今若大小長耀曰北人以為
甘崇敬則笑而不答 隋書高頴傳頴少明敏有器局
畧涉書史尤善詞令初孩孺時家有柳樹高百許尺亭
亭如蓋里中父老曰此家當出貴人 南史張緒傳緒
吐納風流聽者皆忘飢疲見者肅然如在宗廟雖終日

與居莫能測焉劉悛之為益州獻蜀柳數株枝條甚長
狀若絲縷時舊宮芳林苑始成武帝以植于太昌靈和
殿前常賞玩咨嗟曰此楊柳風流可愛似張緒當年時
其見賞愛如此 增南史陸慧曉傳慧曉與張融並宅
其間有池池上有二株楊柳何點歎曰此池便是醴泉
此木便是交讓 劉瓛傳瓛晉丹陽尹悛六世孫篤志
好學丹陽尹素繁於後堂夜集聞而請之指廳事前古
柳樹謂瓛曰人謂此是劉尹時樹每想高風今復見卿

清德可謂不衰矣 隱逸傳陶潛少有高趣宅邊有五
柳樹嘗著五柳先生傳 舊唐書范希朝傳希朝除振
武節度使單于城中舊少樹希朝于他處市柳子命軍
人種之俄遂成林居人賴之 唐書呂渭傳貞元中渭
累遷禮部侍郎始中書省有古柳建中末枯死德宗自
梁還復榮茂人以為瑞柳渭令貢士賦之 文藝傳王
維別墅在輞川有柳浪 宋史五行志天聖元年二月
河陽柳二本連理 辛仲甫傳乾德五年入拜右補闕

出知光州六年移知彭州先是州少種樹暑無所休仲甫課民栽柳蔭行路郡人德之名為補闕柳 遼史禮志遼國行瑟瑟儀若天旱前期置百柱天棚乃射柳皇帝再射親王宰執以次各一射中柳者質誌柳者冠服不中者以冠服質之不勝者進飲於勝者然後各歸其冠服又翌日植柳天棚之東南巫以酒醴黍稷薦植柳祝之皇帝皇后祭東方畢子弟射柳皇族國舅羣臣與禮者賜禮物有差既三日雨則賜敵烈麻都馬四匹衣

四襲否則以水沃之 山海經廆山之西有谷焉名曰

翟谷其木多柳 鳳伯之山熊山真陵之山木多柳

平丘山爰有楊柳 沃民之國有白柳 原管子五沃

之土其木宜柳 增淮南子注展禽之家有柳樹身行

惠德因號柳下惠一曰邑名 三輔黃圖細柳觀在長

安西北三輔舊事云漢文帝大將軍周亞夫軍於細柳

今呼古徼是也 長安御溝謂之楊溝謂植高楊于其

上也 荊州記緣城隄邊悉植細柳綠條散風青陰交

陌 秦州記上邽縣北有利山川中平地有土堆高五

丈生二楊樹大數十圍百姓祀之 孔氏志怪會稽盛

逸嘗晨興路未有行人見門內柳樹上有一人長二尺

衣朱衣冠冕俯以舌舐樹上露良久忽見逸神意如驚

遽即隱不見 開河記大業中開汴渠兩堤上栽垂柳

詔民間有柳一株賞一縑百姓競植之 鄴侯家傳沁

賦詩譏楊國忠曰青青東門柳歲晏復憔悴國忠訴於

明皇上曰賦柳為譏卿則賦李為譏朕可乎 酉陽雜

俎肅宗將至靈武一驛黃昏有婦人長大攜雙鯉咤於
營門曰皇帝何在衆謂風狂遽白上潛視舉止婦人言
已止大樹下軍人有逼視見其臂上有鱗俄天黑失所
在及上即位歸京闕號州刺史王竒光奏女媧墳云天
寶十三載大雨晦冥忽沉今月一日夜河上有人覺風
雷聲曉見其墳湧出上生雙柳樹高丈餘下有巨石兼
畫圖進上初克復使祝史就其所祭之至是而見衆疑
向婦人其神也 原清異錄新栽柳樹必用泥封其頭

頗類比丘頂元伯玉宅前插柳初春吐芽伯玉曰喜得
漏春和尚一一無恙蓋取杜子美漏泄春光有柳條之
句孔帖韋維初為省郎時蒔柳於庭及其子虛心兄
弟居郎省對之斂容增冷齋夜話王仲正言老杜詩
江蓮搖白羽天棘蔓青絲天棘非煙雨自是一種物曾
見於一小說今忘之高秀實曰天棘天門冬也天門冬
一名顛棘非天棘也王元之詩曰水芝卧玉腕天棘舞
金絲則天棘蓋柳也西朝寶訓真宗賦御溝柳詩令

宰相兩省和進陳執中詩曰一度春來一度新翠光長
得照龍津君王自愛天然態恨殺昭陽學舞人其詩最
尤者 原古今詩話漢張敞為京兆尹走馬章臺街街
有柳終唐世曰章臺柳故杜詩京兆空柳色 增暇曰

記孟伯饒說宋用臣種柳睿思殿用常柳五株批開急
合為一取園直麻縷繫牛矢泥固深栽之一年有三年
力 白玉蟾集太微宮中箕宿之精化而為柳垂垂裊
裊然于淡雲疎雨之間其間則有五柳先生古人之所

以隱于柳者蓋欲彰其溫柔謙遜之志也 墨莊漫錄

揚州蜀岡上大明寺平山堂前歐陽文忠手植柳一株

謂之歐公柳公詞所謂手植堂前楊柳別來幾度春風

者薛嗣昌作守相對亦種一株自榜曰薛公柳人莫不

嗤之 高僧傳西域尼拘律陀樹即東夏之楊柳西域

人來止稱尼拘 方輿勝覽建康有鳳州柳蜀主與江

南結婚求得其種鳳州出手柳酒曾極詩云蜀主函封

遣使時芳根原自鳳州移柔荑醞醑今安得惟有青絲

拂地垂 湖山勝槩段橋又名段家橋萬柳如雲望如
裙帶白樂天詩云誰開湖寺西南路草綠裙腰一道斜
高粱橋記高粱橋在西直門外京師最勝地也兩水
夾堤垂楊十餘里 小輞川記藍田別墅前有池渟泓
一碧左右垂柳交蔭顏曰水木清華 小崑山記紅菱
渡之東板橋橫焉左右多垂楊曰楊柳橋 閩部疏閩
部最少楊柳福州城中士大夫園池邊間有一兩株作
長條拂地不能拱把 西浮籍皖城之東垂楊撲江陰

幕數里帆影盡綠 淮南記南門三里許有池曼衍碧

瀾映底菰蔣菱蒲互相凌亂柳樹百株籠煙拂風架木
為橋濶可並騎度橋及洲洲上築天妃宮堂楹精楚庭
除清蔭亦柳為翳景也宮旁二百步又為板橋小渚渚
有亭亭有柳澄懷味象渺然盡陂澤山林之思 西湖

志西湖北山有柳洲亭覽勝志引元史云南渡後自湧
金至錢塘沿城五里堤岸徧插垂柳故名 嘉興志五

柳橋在嘉興縣治西宋張堯同詩為懷陶靖節無復見

其人惟種橋邊柳猶含舊日春 漢中府志金絲柳出

鳳縣宋元豐間有旨下鳳州取金絲柳一百根墨客揮
犀云鳳州妓女手皆織白州境內生柳翠色可愛與他
處不同又公庫多美醞故世言鳳州有三出淳熙初太

守傅子平作詩云珍珠不見小槽紅遐想柔荑剝嫩葱
惟有萬條羅帶綠年年依舊舞春風 原太原府志柳

溪在府城西太守陳堯佐築堤植柳數萬有亭有閣率
郡僚上巳泛舟於此 平涼府志柳湖在府城北三十

里宋守蔡挺建湖畔柳數千株綠蔭平堤湖光可挹

慶陽府志寧州治後圃宋建蓮池柳巷花嶼蘭皋一郡
勝地也 予師帶溪曲公自西粵左轄入覲為予言西
粵無柳僅藩司一株每吐葉則司中設席請三司賞柳
以為奇觀後以質之予同年唐兄抱一唐云豈止此某
鄉紳園中仍有一株夫柳中土林立而粵西至比之異
卉奇葩然則物之貴賤豈有定哉

集藻序原魏曹植柳頌序余以閒暇駕言出遊過友人

楊德祖之家視其屋宇寥廓庭中有一柳樹聊戲刊其
枝葉故著斯文表之遺翰遂因辭勢以譏當今之士

賦原漢枚乘忘憂館柳賦忘憂之館垂條之木枝逶迤
而含紫葉萋萋而吐綠出入風雲去來羽族既上下而
好音亦黃衣而絳足蜩蟬厲響蜘蛛吐絲階草漠漠白
日遲遲於嗟細柳流亂輕絲君王淵穆其度御羣英而
翫之小臣瞽瞍於此陳辭於嗟樂兮於是罇盈縹玉之
酒爵獻金漿之醪庶羞千族盈滿六庖弱絲清管與風

霜而共雕鎗鏗啾唧蕭條寂寥雋又英髦列襟聯袍小
臣莫效于鴻毛空銜鮮而嗽醪雖復河清海竭無增景
於邊徼 增魏文帝柳賦並序昔建安五年上與袁紹
戰於官渡時余始植斯柳自彼迄今十有五載矣感物
傷懷乃作斯賦曰伊中域之偉木兮瑰姿妙其可珍稟
靈祇之篤施兮與造化乎相因四時邁而代運兮去冬
節而涉春彼庶卉之未動兮固肇萌而先辰盛德遷而
南移兮星鳥正而司分應隆時而繁育兮揚翠葉之青

純修榦偃蹇以虹指兮柔條婀娜而蛇伸上扶疎而施
散兮下交錯而龍鱗在余年之二七植斯柳乎中庭始
圍寸而高尺今連拱而九成嗟日月之逝邁忽疊疊以
遄征昔周遊而處此今倏忽而弗形感遺物而懷故俛
惆悵以傷情於是曜靈次乎鶉首兮景風扇而增暖豐
弘陰而博覆兮躬愷悌而弗倦四馬望而傾蓋兮行旅
仰而廻瞻秉至德而不伐兮豈簡卑而擇賤舍精靈而
寄生兮保休體之豐衍惟尺斷而能植兮信永貞而可

美 王粲柳賦昔吾君之定武致天屈而徂征元子從
而撫軍植嘉木於茲庭歷春秋以逾紀行復出于斯鄉
覽茲樹之豐茂紛旖旎以修長枝扶疎而覃布莖森梢
以奮揚人情感於舊物心惆悵以增慮行游目而廣望
覩城壘之故處悟元正之話言信思難而存懼嘉甘棠
之不伐畏取累于此樹苟遠跡而退之豈駕馳而不屢
應瑒楊柳賦赴陽春之和節植纖柳以承涼攄豐節
而廣布紛鬱勃以敷揚三春倏其奄過景日赫其垂光

振橫條而遠翳迴雲蓋於中唐 繁欽柳賦有寄生之
孤柳託余寢之南隅順肇陽以吐芽因春風以揚敷交
綠葉而重葩轉紛錯以扶疎鬱青青以暢茂紛冉冉以
陸離浸朝露之清液曜華采之猗猗 晉傅玄柳賦美
允靈之鑠氣兮嘉木德之在春何茲柳之珍樹兮稟二
儀之清純受大角之禎祥兮生濛汜之遐濱參剛柔而
定體兮應中和以屈伸長莖舒而增茂兮密葉布而重
陰夾通塗與廣庭兮環清沼而成林于是玄雲被岳素

景舍暉太液渥流朝露未晞是精靈之所鍾兮蔚鬱鬱
以依依居者觀而弭思兮行者樂而忘歸夫其結根建
本則固於泰山兼覆廣施則均於昊天雖尺斷而逾滋
兮配生生於自然無邦壤而不植兮象乾道之屢遷紛
猗靡以從風兮若將往而復旋若乃豐葩茂樹長枝夭
夭婀娜四垂凱風振條同志來遊攜手逍遙 成公綏
柳賦宅京宇之西偏濱犢鼻之清渠啓橫門於大路臨
九達之通衢愍行旅之靡休樹雙柳于道隅彌年載而

成陰紛嬋娟而扶疎 唐郭炯西掖瑞柳賦乾坤至誠

草木無情神靈乘化而致理枯朽効祥而發生當聖澤
未沾故兀然枯瘁及天光迴照遂藹爾敷榮因萬物以
咸遂與百祥而畢呈故得垂陰瑣闥之中固本鳳池之
側始孤標而穎拔乍苒弱而條直長充西掖之佳翫迴
奪東門之秀色芬敷自異永垂不朽之名變化無常用
表好生之德懿其萇生漸蔚幹聳聳惟條拂瑞景而增麗
裊祥風而獨搖可以彰聖主之玄感可以見昊天之孔

昭舒卷以時陋梧桐之半死榮枯順理鄙松柏之後凋
且春布發生之慶秋行肅殺之令于天地而不失其常
在金木而各得其性衆皆畢出盡達我則向日而裛衆
皆黃落萎腓我則感時而盛不然何知至德之動天運
神功而瑞聖者矣翠色泔泔異酒泉嘉柰之祥輕陰澹
澹同鄙郡枯梓之感烟消雨霽霏素雪於宸居日晏春
深雜繁花於睿覽青翠葳蕤垂軒拂墀在日月偏臨之
處當鴛鴦集苑之時至矣哉天降靈貺聖為明證既得

地而不雜衆流常托根而獨標美稱是知天聽自人而
應者也 陳詡西掖瑞柳賦柳美西掖瑞彰聖時感巡
遊之未至失榮落于先期雨露所均常比中園之鬱鬱
宮闈暫閉若無春日之遲遲所以望車塵之行幸慰都
人之怨思物或有憑神固難宰生植不易地而殊榮孤
影忽同秋而異色豈上天之降鑒俾下民之是則于以
激忠臣之心于以彰大君之德初斯柳之失常人未知
其為祥秦原之烟景明媚漢苑之草樹芬芳獨孤彫而

槁瘁似永隔于風光無絮花之似雪意膏露之凝霜及夫天迴舊步木得其性千官捧日以輸忠萬騎從龍而翊聖彼衆芳之已歇我得秋而始盛豈固異於常材實願貞乎景命偉夫瑞發匪遙成天意之孔昭德惟可覽結人心之幽感不然柳且無情曷枯而生其枯也當烟塵之晦其生也表氛沴之清與時不偶叶聖斯呈政或可持疾風始知夫草勁節無所立歲寒徒稱乎栢貞宜其俯鳳池而灑潤接雞樹以連榮儒有因物比興屬詞

揣稱聞瑞柳于春宮遂揄揚於天應 敬括枯楊生稊

賦柔得乎剛則變化無方故能令老者以安分使衰者
而再芳不然爰之均奚獨殊其棟橈木之衆奚獨舉其
枯楊徒觀其枝葉滋潤色帶韶光發枯槁擢豪芒直幹
森梢歛浮於青翠高柯偃塞漸變於蒼黃豈比夫顛木
貴析瓌材稱良而已哉至如和風稍吹遲日久照淡清
烟而羃歷合晚靄而凝耀苟非懷蠹狀雖死而猶生忽
應鳴禽類先號而後笑是知心動于內氣變于形以類

相感因時則冥或叢生落落或孤峙亭亭映平林而迴
秀倚長空而半青爰有翰林墨客懿此維新覩物生興
與時為春在陽當榮於枯木理代實資于哲人遂稽大
道將期小伸相長揚以體物希百中於茲辰

五言古詩增梁簡文帝折楊柳楊柳亂成絲攀折上春
時葉密鳥飛礙風輕花落遲城高短簫發林空畫角悲
曲中無別意並是為相思 和湘東王陽雲樓簷柳暖
暖陽雲臺春柳發新梅柳枝無極軟春風隨意來潭池

青帷閉玲瓏朱扇開佳人有所望車聲非是雷 詠柳

垂陰滿上路結翠早知春花絮時隨鳥風枝屢拂塵欲
散依依采時要歌吹人 元帝詠陽雲樓簷柳楊柳非

花樹依樓自覺春枝邊通粉色隙裏映紅巾帶日交簾
影因吹掃窓塵拂簷應有意偏宜桃李人 綠柳長條

垂拂地輕花上逐風露霑疑染綠葉小未障空 沈約

翫庭柳輕陰拂建章夾道連未央因風結復霑露柔
且長楚妃思欲絕班女淚成行遊人未應去為此還故

鄉 吳均詠柳細柳生堂北長風發雁門秋霜常振葉

春露詎濡根朝作離蟬宇暮成宿鳥園不為君所愛摧

折當何言 陳張正見折汾柳楊柳未垂空裊裊上春

中枝疎董澤箭葉翠楚臣弓色映長河水花飛高樹風

莫言限宮掖不閉長楊宮 賦得垂柳映斜谿千仞清

溪險三陽弱柳垂葉細臨湍合根空帶石危風翻夾浦

絮雨濯倚流枝不分梅花落還同橫笛吹 祖孫登詠

柳馳道藏烏日鬱鬱正翻風抽翠爭連影飛綿亂上空

高葉臨秦塞長枝拂漢宮欲驗傷攀折三春橫笛中

王瑓折楊柳塞外無春色上林柳已黃枝影侵雲暗葉
彩亂星光陌頭藏戲鳥樓上掩新妝攀折思為贈心期
別路長 隋杜之松和衛尉于卿咏柳漢將本屯營遼

河有戍城大夫曾取姓先生曾得名高枝拂遠鴈疎影
度遙星不辭攀折苦為入管絃聲 唐盧照隣折楊柳

倡樓啓曙扉楊柳正依依鶯啼知歲隔條變識春歸露
葉凝秋黛風花亂舞衣攀折將安寄軍中音信稀 韋

承慶折楊柳萬里邊城地三春楊柳節葉似鏡中眉花
如關外雪征人遠鄉思娼婦高樓別不忍擲年華含情
寄攀折 鄭愔折楊柳青柳映紅顏黃雲蔽紫關忽聞
邊使出枝葉為君攀舞腰愁欲斷春心望不還風花滾
成雪羅綺亂斑斑 李白折楊柳垂楊拂渌水搖艷東
風年花明玉關雪葉暖金窓烟美人結長想對此心悽
然攀條折春色遠寄龍庭前 金陵白下亭留別驛亭
三楊樹正當白下門吳烟暝長條漢水齧古根向來送

行處迴首阻笑言別後若見之為余一攀翻 姚係庭
柳裊裊揚柳枝當軒雜佩垂交陰總共密分條各自宜
因依似永久攬結更傷離愛此陽春色秋風莫遽吹

皇甫冉崔十四宅各賦一物得簷柳官渡老風烟潯陽
媚雲日漢將營前見胡笳曲中出復在此簷端垂陰仲
長室 韋應物西澗種柳宰邑乖所願僂俛愧昔人聊
將休暇日種柳西澗濱置置鍤息微倦臨流睇歸雲封壤
自人力生條在陽春成陰豈自取為茂屬他辰延詠留

佳賞山水變夕曛 孟郊搖柳弱弱本易驚看看勢難
定因風似醉舞盡日不能正時邀詠花女笑輟春妝鏡
宇文秀才齋中海柳詠玉縷青歲蕤結為芳樹姿忽
驚明月鈎鈎出珊瑚枝灼灼不死花蒙蒙長生絲飲栢
况仙味詠蘭擬古詞霜風清颼颼與君長相思 白居
易有木詩有木名弱柳結根近清池風烟借顏色雨露
助華滋莪莪白雪花嫋嫋青絲枝漸密陰自庇轉高梢
四垂截枝扶為杖軟弱不自持折條用樊圃柔脆非其

宜為樹信可翫論材何所施可惜金隄地栽之徒爾為

東溪種柳野性愛栽植植柳水中坻乘春持斧砍栽
截而樹之長短既不一高下隨所宜倚岸埋大幹臨流
挿小枝松柏不可待梗柎固難移不如種此樹此樹易
榮滋無根亦可活成陰况非遲三年未離郡可以見依
依種罷水邊憇仰頭閒自思富貴本非望功名須待時
不種東溪柳端坐欲何為 種柳三首白頭種松桂早
晚見成林不及栽楊柳明年便有陰春風為催促副取

老人心 從君種楊柳夾水意如何準擬三年後青絲
拂綠波仍教小樓上對唱柳枝歌 更想五年後千千

條趨塵路旁深映月樓上閣歲春愁殺閒遊客聞歌不
見人 崔護五月水邊柳結根挺涯涘垂影覆清淺睡

臉寒未開嫩腰晴更軟搖空條已重拂水帶方展似醉
烟景凝如愁月露泣絲長魚悞恐枝弱禽驚踐長別幾
多情含春任攀牽 宋司馬光柳驛道苦車馬田廬悲

斧斤誰栽官舍前老朽完天真所願明府心庇樹如庇

人 李元應折楊柳東風來何時百花已飄零獨有堤

上柳慘澹含春榮扁舟復何適延客江上亭顧無青玉
案何以送子行攀條欲相贈上有雙流鶯流鶯正求友
奈此離別情 元謝應芳六柳莊為沈太守作彭澤五

株柳清風千載餘顧余心乃心修名難與俱所以樹六
柳於焉結吾廬門前有流水樹下堪釣魚我柳已成陰
豈不懷放歸人生一趨舍世事紛萬殊善學柳下惠風
雨慎攸居繼跡子陶子亦曰姑徐徐誰其知此心南山

默如愚 明袁凱鄒園柳堤柔條被晴莎密陰覆芳杜
逶迤起沙際寂寞連水滸鷗眠雨未歇鶯叫烟初曙還
將竹竿去從爾釣春渚

七言古詩增唐許景先折柳篇春色東來渡渭橋青門
垂柳百千條長楊西連建章路漢家林苑紛無數紫花
始遍合歡枝游絲半冑相思樹春樓初日照南隅柔條
垂綠掃金鋪寶釵新梳倭墮髻錦帶交垂連理襦自憐
柳塞淹戎幕銀燭長啼愁夢著芳樹朝催玉管新春風

夜染羅衣薄城頭楊柳已如絲今年花落去年時折芳
遠寄相思曲為惜容華難再持 李白宜春苑奉詔賦

龍池柳色初青聽新鶯百轉歌東風已綠瀛州草紫殿
紅樓覺春好池南柳色半青青榮烟裊娜拂綺城垂絲
百尺挂雕楹上有好鳥相和鳴間闕早得春風情春風
卷入白雲去千門萬戶皆春聲是時君王在鎬京五雲
垂暉耀紫清仗出金宮隨日轉天回玉輦統花行始向
蓬萊看舞鶴還過萑石聽新鶯新鶯飛統上林苑願入

簫韶雜鳳笙

劉商柳條歌送客露井天桃春未到遲

日猶寒柳開早高枝低枝飛鷗黃千條萬條覆宮牆幾
回離別折欲盡一夜東風吹又長
參參拂人行不進依
依送君無遠近青春去住隨
柳條却寄來人以為信

白居易蘓州柳金谷園中黃嬋娜曲江亭畔碧婆娑老
來處處遊應徧不似蘓門柳最多
絮撲白頭條拂面使
君無計奈春何
崔珣門前柳門前蜀柳先知春風澹
暖烟愁殺人將謂只栽郡樓下不知迤邐連南津南津

柳色連南市南市戎州三百里夷峽蠻落相連接故鄉
莫道心先死我今帝里還有家門前嫩柳插仙霞晨霽
太乙壇邊雨暮宿鳳凰城裏鴉別來三載當誰道門前
年年綠陰好春來定解飛雪花雨後還應庇烟草憶昔
當年栽柳時新穿茁茁嫌生遲如今宛轉梯著地常向
綠陰勞夢思不道彼樹好不道此樹惡試將此意問野
人野人盡道生處樂為報門前楊柳栽我應來歲當歸
來縱令樹下能攀折白髮如絲心似灰

宋蘓軾次韻

子由柳湖感物憶昔子美在東屯數間茅屋蒼山根嘲
吟草木調蠻獠欲與猿鳥爭啾喧子今憔悴衆所棄驅
馬獨出無往還惟有柳湖萬株柳清陰與子供朝昏胡
為譏評不少借生意凌挫難為繁柳雖無言不解愠世
俗乍見應憮然嬌姿共愛春濯濯豈問空腹修蛇蟠朝
看濃翠傲炎赫夜愛疎影搖清圓風翻雪陣春絮亂蠹
響啄木秋聲堅四時盛衰各有態搖落悽愴驚寒溫南
山孤松積雪底抱凍不死誰復賢 蘓轍柳湖感物柳

湖萬柳作雲屯種時亂插不須根根如卧虵身合抱仰
視不見蜩蟬喧開花三月亂飛雪過墻度水無復還窮
高極遠風力盡棄墜泥土顏色昏偶然直墮湖中水化
為浮萍輕且繁隨波上下去無定物性不改天使然南
山老松長百尺根入石底蛟龍蟠秋深葉上露如雨傾
流入土明珠圓乘春發生葉短短根大如指長而堅神
農嘗藥最上品氣力直壓鍾乳溫物生稟受久已異世
俗何始分愚賢 徐積楊柳枝楊柳楊柳復楊柳舞罷

青衫困垂手相如病思最多情沈約才清更酣酒君看
好鳥鳴枝間日與春風問安否清明前後峭寒時好把
香綿閑抖擻 楊萬里岸柳柳梢拂入溪雲陰柳根插
入溪水深祇今立岸一救帚歸時美日千黃金人生榮
謝亦如此謝何足怨榮何喜秋霜春雨自四時老夫問
柳柳不知 金元好問結楊柳怨長樂坡前一杯酒鄭
重行人結楊柳可憐楊柳千萬枝看看盡入行人手輕
烟細雨綠相和惱亂春風態度多路人愛是風流樹無

奈朝攀暮折何朝攀暮折何時了不道行人暗中老素
衣今日洛陽塵白髮朝朝塞城草柳色年年歲歲青闌
人何事管離情春風誰向丁寧道折斷長條莫再生
元龔璠題馬虛中柳城春色圖城中塵頭十丈高欲畫
春風風怒號佩霞仙人騎鶴背却度太虛觀樂郊當時
丹青爭出色借與天公動搖碧上流老子餘舊蹤桓大
將軍亦曾植樹猶如此我何堪莫學江南繫船客雉堞
平成天下平有情有思弄春晴隔葉睨黃鸝聲 劉

詵水邊柳影江南殘臘冰雪消人家垂楊如灞橋窺春
嬌眼寒未動彷彿已學東風腰東家女兒重歲月心逐
時物先妖嬈此時欲寄未可折直待二月黃金條 郊
韶柳塘春美人遠在春塘住門外垂楊千萬樹微風白
日裊游絲度水輕陰蕩飛絮使君來自白玉堂攀枝欲
結雙明璫門前繫著紫騮馬上堂急管絃清商美人起
舞為君壽再拜登歌酌君酒使君明日上長安莫唱東
風折楊柳 春塘二月春波深楊柳濯濯弄輕陰微風

裊裊金蟲落隔屋兩兩黃鸝吟飛花莫遣度流水化作
浮萍無定止折時須折最長條堤邊繫取木蘭橈王
逢君家柳君家柳萬株一色鵝黃酒龍鱗波暖裊翠烟
飛花直渡江南天倉庚立曉燕穿午薄暮啄木聲丁然
腹中樹蝕皮齧馬舊陰半減金城下長條短條屬行人
猶有持斤睨之者秋來大地落葉鳴心憶陽春淚如瀉
明黃世康新柳篇靈谷看梅初駐杖清溪又見柳條
長揮葉晴窺拾翠堤流絲暗撲遊春仗帶結柔腰不自

持笛弄新腔那得知小樓思婦見愁別南陌征人折恨
離離亭欲折未堪折昨夜迴風復迴雪黯黯妝成寒食
天慘慘怯近清明節漢苑三眠髻欲斜隋宮一望雲半
遮此時出谷綿蠻鳥此時曳艷桃李花縈花狎鳥空青
滴金縷千行照窓碧抹黛當壚何氏孃垂鞭繫馬誰家
客客來索酒葡萄香巾懸結綠衣醮黃迎陰半上鞦韆
架踏影爭登蹋場場前歌舞少年路綺羅絳畫傷心
樹但憐蘓小門庭清誰知稽大園林暮一年柳色一年

新新柳年年弄早春章臺曲斷驚殘夢月淡烟疎惱殺
人僧德祥折楊柳小葉柳大葉楊今年折盡明年長
明年今日在何鄉春風吹斷鐵心腸葉葉比君眉條條
比君髮朝如青絲暮如雪能使離人幾迴別

五言律詩增唐太宗春池柳年柳變池臺隋堤曲直迴
逐浪分陰去迎風帶影來疎黃一鳥哢半翠幾眉開紫
雪臨春岸參差間早梅李嶠柳楊柳鬱氤氳金堤總
翠氛庭前花類雪樓際葉如雲列宿分龍影芳池寫鳳

文短簫何以奏攀折為思君 李白望漢陽柳色寄王

宰漢陽江上柳望客引東枝樹樹花如雪紛紛亂若絲
春風傳我意草木別前知寄謝絃歌宰西來定未遲

原杜甫柳邊只道梅花發那知柳亦新枝枝總到地蕊
蕊自開春紫燕時翻翼黃鸝不露身漢南應老盡灞上
遠愁人 增皇甫冉謝韋大夫栽柳本在胡笳曲今從
漢將營濃陰方待庇弱植豈無情比雪花應吐歲烏葉
未成五株蒙遠賜應使號先生 盧綸送張成季往江

上賦得垂楊垂楊真可憐地勝覺春偏一穗雨聲裏千
條池色前露繁花的皦日麗影團圓若到隋堤望應逢
花滿船 戴叔倫賦得長亭柳濯濯長亭柳陰連灞水
流雨搓金鏤細烟裊翠絲柔送客添新恨聽鶯憶舊遊
贈行多折取那得到深秋 柳宗元種柳戲題柳州柳
刺史種柳江邊談笑為故事推移成昔年垂陰當覆
地聳幹會參天好作思人樹慚無惠化傳 白居易題
王家莊臨水柳亭弱柳緣堤種虛亭壓水開條疑逐風

去波欲上階來翠羽偷魚入紅腰學舞迴春愁正無緒
爭不盡殘杯 顧非熊賦得江邊柳送陳許郭員外拂

水復含烟行分占岸邊春風正搖落客思共悠然絮急
頻縈水根靈復繫船微陰覆離岸祇此醉昏眠 李商

隱柳動春何限葉撼曉幾多枝解有相思苦應無不舞
時絮飛藏皓蝶帶弱露黃鸝傾國宜通體誰來獨賞眉
贈柳章臺從掩映郢路更參差見說風流極來當婀娜
時橋迴行欲斷堤遠意相隨忍放花如雪青樓撲酒

旗 謔柳已帶黃金鏤仍飛白玉花長時須拂馬密處
小歲鴉眉細從他斂腰輕莫自斜玳梁誰道好偏擬映
盧家 方千柳搖曳惹風吹臨堤軟勝絲態濃誰解識
力弱自難持學舞枝翻袖呈妝葉展眉如何一琴折懷
友又題詩 趙嘏垂柳覆金堤新年垂柳色嫋嫋對空
閨不畏芳菲好自緣離別啼因風飄玉戶向日映金堤
驛使何時度還將贈隴西 薛能江柳條綠似垂纓離
筵日照輕向人雖有態傷我為無情橋遠孤臨水墻低

半出營天津曾此見亦是愴行行 吳融詠柳自與鶯

為地不教花作媒細應和雨斷輕祇愛風裁好拂錦步

障莫遮銅雀臺灞陵千萬樹日暮別離回 李中題柳

折向離亭畔春光滿手生羣花豈無艷柔質自多情夾

岸籠溪月無風撼野鶯隋堤三月暮飛絮想縱橫 原

魚玄機賦得江邊柳翠色迷荒岸烟姿入遠樓影鋪秋

水面花落釣人頭根老歲魚窟枝低繫客舟瀟瀟風雨

夜驚夢復添愁 增宋韓琦獅子柳柳出狻猊首天然

癭贅高楓溜啗鬼伏松幹讓龍豪根聳伸獐爪絲輕被
毳毛三眠漢宮樹人狀可同褒 徐照哀柳風吹無一
葉不復翠成窠枝脆經霜氣根空入水波寒棲江鷺早
暗出野螢多廢圃荒堤外人嗟舊迹過 元孫氏蕙蘭

綠窓詩窓裏人初起窗前柳正嬌捲簾衝落絮開鏡見
垂條坐對分金線行防拂翠翹流鶯空巧語倦聽不須
調 明高啟諛柳何恨苦長顰纖姿嫵媚春慣愁行路
容羞比舞筵人亂葉斜斜雨狂風袞袞塵殘蟬來噪日

應落漢潭濱 楊基雪中柳春雪晚蕭蕭隨鶯上柳條

漸將絲共結終與絮俱飄淚粉凝啼眼珍珠壓舞腰東
風自憐惜留映赤欄橋 顧璘問柳為問故園柳春光

幾許深未忘攀折處猶帶別離心疎雨一川暝輕烟兩
岸沉主人歸未得惆悵五株吟 陳沂宮柳嫋嫋春聲

裏陰陰曉色中縷垂金屋暗花散玉樓空凝露啼秦苑
因風鬪楚宮不知行輦處幾樹近簾櫳 金鑿柳堤春

江水正平密樹聽啼鶯十里籠晴苑千條鎖故營雨香

飛燕促風暖落花輕更欲攀折年年還自生 原申
時行適適圍柳堤一借河橋色長留水閣陰籠烟眉鎖
黛颺日縷垂金葉底三眠夢枝頭百轉音五株頻對詠
真慰故園心 增謝肇淞賦得新柳送別短岸復長堤
黃輕綠未齊晚風吹不定春雪壓常低草細偏相妬鶯
嬌未敢啼年芳君莫問日落灞陵西

七言律詩增唐白居易題路旁老柳樹皮枯綠受風霜
久條短為絰攀折頻但見半衰當此路不知初種是何

人雪花零碎逐年減，烟葉稀疏疎隨分。新莫道老株芳意少，逢春猶勝不逢春。喜小樓西新柳抽條一行弱，柳前年種數尺柔條。今日新漸欲拂他騎馬客，未多遮得上樓人。須教碧玉羞眉黛，莫與紅桃作麴塵。為報金堤千萬樹，饒伊未敢苦爭春。杜牧柳長句：日落水流西復東，春光不盡柳何窮。巫娥廟裏低含雨，宋玉宅前斜帶風。莫將榆莢共爭翠，深感杏花相映紅。灞上漢南千萬樹，幾人遊宦別離中。

李商隱柳江南江北雪初消

漠漠輕黃惹嫩條
灞岸已攀行客手
楚宮先騁舞姬腰
清明帶雨臨官道
晚日含風拂野橋
如線如絲正牽恨
王孫歸路一何遙
原溫庭筠題柳楊柳千條拂面絲
綠烟金穗不勝吹
香隨靜婉歌塵起
影伴嬌嬈舞袖垂
羌管一聲何處曲
流鶯百轉最高枝
千門九陌花如雪
飛過宮牆兩不知
薛逢詠柳弱植驚風急
自傷暮來翻遣思
悠揚曾飄綺陌隨
高下敢拂朱闌競
短長縈砌乍飛還
乍舞撲池如雪又如霜
莫令岐路頻攀折
漸擬

垂陰到畫堂 增顧雲柳帶露含烟處處垂綻黃搖綠
嫩參差長堤未見風飄絮廣陌初憐日映絲斜傍畫筵
偷舞態低臨妝閣學愁眉離亭不放到春暮折盡拂簷
千萬枝 韓偓宮柳莫道秋來芳意違宮娃猶自妬蛾
眉幸當玉輦經過處不怕金風浩蕩時草色長承垂地
葉日華先動映樓枝澗松亦有凌雲分爭似移根太液
池 原唐彥謙柳春思春愁一萬枝遠村遙岸寄相思
西園有雨和苔長南內無人拂檻垂遊客寂寥緘遠恨

暮鶯啼叫惜芳時晚來飛絮如霜鬢恐為多情管別離
增李咸用詠柳日近烟饒還有意東垣西掖幾千株
牽仍別恨知難盡誇銜春光恐更無解得人情常婉約
巧隨風勢強盤紆天應繡出繁華景處處茸絲惹路衢
羅紹威柳裝點青春更有誰青春常許占先知亞夫
營畔風輕處元亮門前日暖時花密宛如飄六出葉繁
何惜借雙眉交情別緒論多少好向行人贈一枝徐
夔柳漠漠金條引線微年年先翠報春歸解籠飛靄延

芳景不逐亂花飄夕暉啼鳥噪蟬堪悵望舞烟搖水自

因依五株名顯陶家後見說辭榮種者稀 僧慕幽柳

今古憑君一贈行幾回折盡復重生五株斜傍淵明宅

千樹低垂太尉營臨水帶烟藏翡翠倚風兼雨宿流鶯

隋皇堤上依依然在甯惹當時歌吹聲 宋歐陽修去思

堂手植雙柳今歲成陰因而有感曲欄高柳拂層簷却

憶初栽映碧潭人昔共遊今孰在樹猶如此我何堪壯

心無復身從老世事都銷酒半酣後日更來知有幾攀

條莫惜駐征驂
詠柳綠樹低昂不自持
河橋風雨弄

春絲殘黃淺約眉
雙斂欲舞先誇手
小垂快馬折鞭催
遠道落梅橫笛共餘悲
長亭送客兼迎雨
費盡春條贈

別離
陶弼詠柳揚子江頭流水湄
長安陌上暖風吹

黃金瓔珞雪晴後
碧玉玲瓏春盡時
端的園林俱不及
等閒臺榭便相宜
思量也是多情物
占與人間贈別離

邵雍垂柳短吟
臨溪拂水正依依
更被狂風來往吹

薄暮不勝烟
幕幕深春無奈日
遲遲誰家縹緲青羅被

何處踰躑金縷衣猶恐離人腸未斷滿天仍著亂花飛
王十朋詠柳東君于此最鍾情裝點邛邛入畫屏向
我無言眉自展與人非故眼猶青縈牽別恨絲千尺斷
送春光絮一亭葉底黃鸝音更好隔溪烟雨醉時聽
元張弘範風柳澹澹池塘近楚宮綠腰裊娜學盤中亂
搖芳草飛輕白細搭朱闌拂落紅枝上嬌鶯啼恰恰樹
邊舞蝶意恁恁東君應著吹噓力莫把真愁一掃空

明興獻王楊柳金絲縷縷是誰搓時見流鶯為擲梭春

暮絮飛清影薄夏初蟬噪綠陰多依依弱態愁青女裊
裊柔情戀碧波惆悵路歧行客衆長條折盡欲如何

揚基新柳濃如烟草淡如金濯濯姿容裊裊陰漸軟已
無憔悴色未長先有別離心風來東面知春淺月到梢
頭覺夜深惆悵吳宮千萬樹亂鴉疎雨正沉沉 李楨
柳含烟裊露自青青愛近官橋與驛亭春滿章臺偏婀娜
娜秋深隋岸最凋零長從蕪小門前折幾向龜年笛裏
聽絕勝東風桃李樹飛花猶解化浮萍 石瑤宮柳內

裏垂楊自不同萬條柔翠拂瓊宮
葉含花萼樓前雨枝帶朝元閣上風
望入畫眉情正切轉來黃鳥語初工
一般灞水橋頭綠日日行人惆悵中
謝榛春柳黃鸝時

復喚春遊陌上楊花漫不休
幾向離筵搖落日莫教長
笛動清秋輕烟直接都門外
細雨低臨灞水頭漫繫王
孫金絡馬萋萋綠草有人愁
李言恭柳千株楊柳翠

逶迤裊裊烟絲風細搓鶯轉
市橋牽客思馬嘶官道促
驪歌水邊膩欲堆金縷
花外輕堪度玉梭漢苑隋宮俱

寂寞古堤草滿夕陽多 李奎詠湖上新柳依依弱柳

不勝春裊裊垂條向水濱奈可輕盈愁少婦豈堪攀折
贈離人烟消翡翠眠初起風折鴉黃舞乍新猶喜芳心
未成絮肯將眉黛向人顰 原張祥鸞柳東風宛轉柳

條新攀折初榮贈玉人眉翠正逢三月望絲長能繫百
年春輕撩燕子昭陽舞低拂桃花洛水神唱罷新翻芳
樹曲半遮歌扇一含顰 申時行烟柳拂地長翻綺陌
塵弄晴偏學黛眉顰三眠弱縷深如幕一抹輕綃黯未

勻嘶入紫騮難辨影坐來黃鳥易藏身千條青瑣還能
記御氣氤氳曉色新淺綠輕黃半吐姿長堤曲沼萬
垂絲纔消凍水先窺眼乍著條風已放眉陌上折來偏
弄色樓頭望去轉縈思一年一報芳菲節漫向河橋怨
別離范景文春柳春晴乍被柳相挑費盡支持不自
聊作意將來看眼媚闌情偏可惹魂消瘦猶含態驕梅
格暖故拖寒帶雪條漫較疎黃與深綠好風吹綻看明
朝鄭之文詠柳灞橋無恙館離憂忽見揚鞭紫陌頭

學舞腰肢防妾妬含顰眉黛為君愁歲鴉門外條空結
繫馬堤邊葉正柔古道羌城慣吹笛懸知心已在封侯
徐桂新柳條風一夜乍回枯黛色和烟半有無玄灞
柔條堪繫馬白門疎影不藏烏樓頭寒映羅衣薄曲裏
風驚紫塞孤春水淥波春草碧等閒芳歲莫教徂 增
康彥登詠柳照影盈盈拂自垂受風縷縷弱還吹關山
笛裏思歸引灞水橋邊恨別枝翠黛莫因春去損纖腰
乍向月明移可憐空倚章臺老欲惜凋零更有誰 朱

謀晉柳二十八星中有名千枝萬樹綰離情暖風拂地
條初弱寒雨連空葉漸生半倚紅亭江北岸低葳粉堞
漢南城綠陰高處春光暮吹送新蟬四五聲 陳繼儒

詠柳泥融沙漲雪痕消到處芳菲著舊條隔水半葳青
雀舫迎風斜倚赤欄橋樓頭人醉初橫笛灞口春陰不
上潮陶令柴桑歸去久五株門外已飄搖 翠條金穗
舞娉婷野渡津頭驛外亭啼鳥踏來枝太怯春風扶起
態沉冥黃河水破初回綠紫塞沙寒不放青此日深閨

遊子婦只愁飄泊逐浮萍
東風淡蕩影徘徊歛態凝
愁傍落梅疎翠護枝披
早霞綻黃黏凍候輕雷
此時嵇鍛陰全薄幾夜
羌吹花不開依舊西京
春色何人走馬過章臺
僧智舡秋柳悵望依依
南浦南春絲爭吐似吳
蠶一枝一葉俱無恙秋
雨秋風也不堪早識愁
催青眼愛甯將顰與翠
眉含明年縱使連堤綠
能忍清霜滿樹酣僧大
遂柳沐雨梳烟千萬枝
春風挽住定何時青窺
鏡裏愁人眼翠染機中
織女絲柔舞難容鶯坐

穩輕搖易惹燕飛遲
可憐歲歲章臺路腸斷忘歸遊俠
兒

御定佩文齋廣羣芳譜卷七十六

謹案第十一頁前六行行旅仰而迴睇刊本旅訛

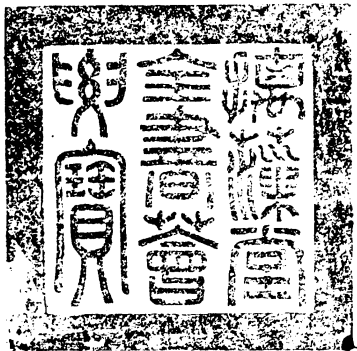
施據本賦改

第二十五頁後五行抹黛當壚何氏孃刊本孃訛
壤今改

第三十二頁前七行好向行人贈一枝刊本行訛
仁據唐詩本改

第三十二頁前八行年年先翠報春歸刊本先訛
光據唐詩本改





總校官庶吉士

臣侍

朝

校對官編修

臣裴

謙

謄錄監生

臣劉

昫

欽定四庫全書薈要

子部

御定廣羣芳譜卷七十七

詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬六百四十

子部

御定佩文齋廣羣芳譜卷七十七

木譜

柳二

雜錄
五言排律增唐張昔小苑春望宮池柳色小苑春

初至皇衢日更清
遙分萬條柳迴出九重
城隱映龍池潤參差鳳闕
明影宜宮雪曙色帶禁煙
晴深淺殘陽變高低
曉吹輕年光正堪折
欲寄一枝榮 黎逢小苑春

望宮池柳色上宮新柳發小苑暮天晴始見和煙密遙

憐拂水輕色乘陽氣重陰助御樓清不厭隨風嫋仍宜

向月明客中愁美景池上仰光榮漸到依依處思聞出

谷鶯 丁位小苑春望宮池柳色小苑宜春望宮池柳

色輕低昂含曉景縈轉帶新晴似蓋芳初合如絲蔭漸

成依依連水暗嫋嫋出牆明雖以陽和發能令旅思生

他時花滿路從此接遷鶯 元友直小苑春望宮池柳

色柳色新池徧春光御苑晴葉依青閣密條向碧流傾

路暗陰初重波搖影轉清風從垂處度煙就望中生斷
續遊蜂聚飄飄戲蝶輕怡然變芳節願及一枝榮 楊
系小苑春望宮池柳色勝遊從小苑宮柳望春晴拂地
青絲嫩縈風綠帶輕光含煙色遠影透水紋清玉笛吟
何得金閨畫豈成皇風吹欲斷聖日映逾明願駐高枝
上還同出谷鶯 楊凌小苑春望宮池柳色上苑閑遊
早東風柳色輕儲胥遙掩映池水隔微明春至條偏弱
寒餘葉未成和煙變濃淡轉日異陰晴不獨芳菲好還

因雨露榮行人望攀折遠翠暮愁生 崔績小苑春望

宮池柳色帝京春氣早御柳已先榮嫩葉隨風散浮光
向日明悠揚生別意斷續引芳聲積翠連馳道飄花出
禁城柔條依水弱遠色帶煙輕南望龍池畔斜光照曉
晴 裴達小苑春望宮池柳色勝遊經小苑閒望上春
城御路韶光發宮池柳色輕乍濃含雨潤微澹帶雲晴
羃歷殘煙斂搖揚落照明幾條垂廣殿數樹影高旌獨
有風塵客思同雨露榮 張季畧小苑春望宮池柳色

韶光歸漢苑柳色發秦城半見離宮出纔分遠水明青
蔥當淑景隱映媚新晴積翠煙初合微黃葉未生迎春
看尚嫩照日見先榮倘得辭幽谷高枝寄一鳴 沈迴
小苑春望宮池柳色今來遊上苑春染拂條輕濯濯方
舍色依依若有情分行臨曲沼先發媚重城拂水枝偏
弱搖風絲已生變黃隨淑景吐翠逐新晴佇立徒延首
徘徊欲寄誠 賈稜御溝新柳御苑陽和早章溝柳色
新托根偏近日布葉乍迎春秀質方含翠清陰欲庇人

輕雲度斜景多露滴行塵裊裊堪離贈依依獨望頻王

孫如可賞攀折在芳辰 陳羽御溝新柳宛宛如絲柳

含黃一望新未成溝上暗且向日邊春娟娜方遮水低

迷欲醉人託空芳鬱鬱逐溜影鱗鱗弄色滋宵露垂枝

染夕塵夾堤連太液還似映天津 歐陽詹御溝新柳

東風韶景至垂柳御溝新媚作千門秀連為一道春柔

萋生女指嫩葉長龍鱗舞絮迴青岸輕煙拂綠蘋王孫

初命賞楚客欲傷神芳意堪相贈一枝先遠人 馮宿

御溝新柳夾道天衢遠垂絲御柳新千條宜向日萬戶

共迎春輕翠含煙發微音逐吹頻靜看思渡口迴望憶

江濱裊裊分遊騎依依駐旅人陽和如可及攀折在茲

辰 李觀御溝新柳御溝迴廣陌芳柳對行人翠色枝

枝滿年光樹樹新畏逢攀折客愁見別離辰近映章臺

騎遙分禁苑春嫩陰初覆水高影漸離塵莫入邊城笛

還令淚濕巾 劉遵古御溝新柳韶光先禁柳幾處覆

溝新映水疑分翠含煙欲占春悠悠遲日晚裊裊好風

頻吐節茸猶嫩通條澤稍均遠和瑤草色暗拂玉樓塵
願假騫飛便歸栖及此辰 李商隱垂柳垂柳碧髯茸

樓昏雨帶容思量成夜夢未久發春慵梳洗憑張敞乘
騎笑稚恭碧虛隨轉笠紅燭近高春怨目明秋水愁眉
淡遠峯小闌花盡蝶靜院醉醒蛩舊作琴臺鳳今為藥
店龍寶奩拋擲久一任景陽鐘 溫庭筠原隰萋綠柳
迴野韶光早晴川柳滿堤拂塵生嫩綠披雪見柔萋碧
玉牙猶短黃金縷未齊腰支弄寒吹眉意入春閨預恐

狂夫折迎牽逸客迷新鶯將出谷應借一枝栖 杜荀

鶴御溝柳律到御溝春溝邊柳色新細籠穿禁水輕拂
入朝人日近韶光早天低聖澤勻谷鶯棲未穩宮女畫
難真楚國空搖浪隋堤暗惹塵何如帝城裏先得覆龍
津 元許有孚柳巷種柳圭塘路行行便向榮雨晴羞
眼澀煙暖細眉橫色比金猶嫩枝看翠易盈林疎無繫
馬葉接有啼鶯線亂柔條裊鋪落絮平尋詩常獨往
送客或同行歸院塵難到還家月每明上通陶令宅下

接亞夫營京兆時非昔平康夢自驚陽關休疊曲司馬
易傷情但恐春回馭何將酒解醒托根因勝境由徑得
嘉名莫訝公休吏詩成句未精 明僧廣潤賦得新月
柳初月生明夜嬋娟映柳時幽暉凝露葉淡影弄風枝
寫黛將開鏡停梭未理絲絃調銀指甲珮曳翠腰肢顧
兔眠還起驚鳥舞乍敲一痕青眼媚萬縷素心知濯濯
俱盈手纖纖互鬪眉攀條悲往事流彩誤佳期偏照深
閨夢長牽故國思關山正愁絕莫向笛中吹

五言絕句增唐太宗賦得臨池柳岸曲絲陰聚波移帶
影踈還將眉裏翠來就鏡中舒 原王維輞川柳浪分
行接綺樹倒影入清漪不學御溝上春風傷別離 裴
迪輞川柳浪映池同一色逐吹散如絲結陰既得地何
謝陶家時 增岑參題平陽郡汾陽橋邊柳樹此地曾
居住今來宛似歸可憐汾上柳相見也依依 王之渙
送別楊柳東風樹青青夾御河近來攀折苦應為別離
多 皇甫冉問柳接影武昌城分行漢南道何事聞門

外空對青山老 戴叔倫堤上柳垂柳萬條絲春來識

別離行人攀折處 閨妾斷腸時 司空曙新柳全欺芳

蕙晚似妒寒梅疾 撩亂發春條 春風來幾日 韓愈和

號州劉給事使君柳溪 柳樹誰人種 行行夾岸高 莫將

條繫纜到處有 蟬號 柳巷柳巷還飛絮 春餘幾許時

吏人休報事 公作送春詩 白居易勤政樓老柳半朽

臨風樹多情 立馬人開元 一株樹長慶 二年春 雨中

題衰柳濕屈青條 折寒飄黃葉多 不知秋雨意 更欲遣

如何 杜牧獨柳含煙一株柳拂地搖風久佳人不忍

折悵望迴纖手 李商隱巴江柳巴江可惜柳柳色綠

侵江好向金鑿殿移陰入綺窓 柳下暗記無奈巴南

柳千條傍吹臺更將黃映白擬作杏花媒 李中途中

柳翠色晴來近長亭路去遙無人折煙縷落日拂溪橋

宋晏殊河柳河柳擅佳名青條發紅穗因愁百卉嬌

強作芳菲意 王安石五柳五柳柴桑宅三楊白下亭

往來無一事長得見青青 蘇軾和子由岐下柳今年

手自栽問我何年去他年我復來
搖落傷人思 朱子

丘子野郊園詠柳欲識淵明家
離離踈柳下中有白雲人良非
遯世者 元楊維禎楊柳詞楊柳
董家橋鶯黃

萬萬條行人莫到此春色易相撩
明素凱新柳淺色

初含雨輕陰未過池黃昏畫樓畔
最是斷腸時 胡奎

江邊柳朝送木蘭船暮迎征馬鞭
非關離別苦生長在

江邊 原孫蕢折柳人言折柳惡
儂言折柳好倘向柳

邊行識君去時道

七言絕句

御製苑西新柳二首岸草青回太液池春來又見柳垂絲東
風小苑三眠後最愛鶯黃蘸水枝 輕煙漠漠柳青青半
拂虹橋半水亭嗁鳥數聲春晝永博山香裊隔簾聽 新
柳畿內柳絲未出黃江南柳色已成行鬱金枝上嗁鶯早
積翠河邊待夕陽 柳條邊望月雨過高天霽晚虹關山
迢遞月明中春風寂寂吹楊柳搖曳寒光度遠空

原唐賀知章詠柳碧玉妝成一樹高萬條垂下綠絲絛

不知細葉誰裁出二月春風似剪刀
增張旭柳濯濯

煙條拂地垂城邊樓畔結春思請君細看風流意未減

靈和殿裏時
原王昌齡閨怨閨中少婦不知愁春日

凝妝上翠樓忽見陌頭楊柳色悔教夫壻覓封侯
杜

甫漫興隔溪楊柳弱娟娟恰似十五女兒腰誰謂朝來

不作意狂風挽斷最長條
劉方平春怨朝日殘鶯伴

妾嗁開簾只見草萋萋庭前時有東風入楊柳千條盡

向西
增皇甫松楊柳枝詞爛熳春環水國時吳王宮

殿柳絲垂綠鶯長叫香閨畔西子無因更得知 劉禹
錫楊柳枝詞塞北梅花羌笛吹淮南桂樹小山詞請君
莫奏前朝曲聽唱新翻楊柳枝 南陌東城春早時相
逢何處不依依桃紅李白皆誇好須得垂楊相發揮

鳳闕輕遮翡翠闈龍池遙望麴塵絲御溝春水相輝映
狂殺長安年少兒 金谷園中鶯亂飛銅駝陌上好風
吹城中桃李須臾盡爭似垂楊無限時 花萼樓前初
種時美人樓上鬪腰支如今拋擲長街裏露葉如嗔欲

恨誰 御陌青門拂地垂千條金縷萬條絲如今縮作

同心結將贈行人知不知 城外春風吹酒旗行人揮

袂日西時長安陌上無窮樹惟有垂楊管別離 輕盈

嬈娜占年華舞榭妝樓處處遮春盡絮飛留不得隨風

好去落誰家 楊枝詞迎得春光先到來淺黃輕綠映

樓臺只緣嬈娜多情思更被東風長挫摧 巫峽巫山

楊柳多朝雲暮雨遠相和因想陽臺無限事為君回唱

竹枝歌 原楊巨源和練師素秀才楊柳水邊楊柳麴

塵絲立馬煩君折一枝惟有春風最相惜殷勤更向手
中吹 賦得灞岸柳留辭鄭員外楊柳含煙灞岸春年
年攀折為行人好風倘借低枝便莫遣青絲掃路塵
增李紳楊柳千條楊柳拂金絲日暖牽風葉學眉愁見
花狂飛不定還同輕薄五陵兒 陶令門前罨接羅亞
夫營裏拂朱旗人事推移無舊物年年春至綠垂絲
王建華清宮前柳楊柳宮前忽地春在先驚動探春人
曉來唯欠驪山雨洗却枝頭綠上塵 白居易楊柳枝

詞八首六么水調家家唱白雪梅花處處吹古歌舊曲
君休聽聽取新翻楊柳枝 陶令門前四五樹亞夫營
裏百千條何似東都正二月黃金枝映洛陽橋 依依
嫋嫋復青青勾引春風無限情白雪花繁空撲地絲絲
條弱不勝鶯 紅板江橋青酒旗館娃宮暖日斜時可
憐雨歇東風定萬樹千條各自垂 蘓州楊柳任君誇
更有錢塘勝館娃若解多情尋小小綠楊深處是蘇家
蘓家小女舊知名楊柳風前別有情剝條盤作銀環

樣卷葉吹為玉笛聲
葉含濃露如噓眼
枝嫋輕風似

舞腰小樹不禁攀
折苦乞君留取兩三條
人言柳葉

似愁眉更有愁腸似
柳絲柳絲挽斷腸
牽斷彼此應無

續得期
憶江柳曾栽楊柳
江南岸一別江南兩度春

遙憶青青江岬上
不知攀折是何人
青門柳青青一

樹傷心色曾入幾人
離恨中為近都門多送別
長條折

盡減春風
元稹第三歲日詠春風
憑楊負外寄長安

柳三日春風已有情
拂人頭面稍憐輕
殷勤為報長安

柳莫惜枝條動，輦聲野狐泉。柳林去日野狐泉，上柳

紫芽初綻，拂眉低秋來。寥落驚風雨，葉滿空林。蹋作泥

姚合楊柳枝詞五首。黃金絲挂粉牆頭，動似顛狂靜

似愁。遊客見時心自醉，無因得見謝家樓。葉葉如眉

翠色濃。黃鶯偏戀語，從容橋邊陌。上無人識。雨濕煙和

思萬重。江上東西離別，旣舊條折盡，折新條亦知春

色人將去。猶勝狂風取次飄。二月楊花觸處飛，悠悠

漠漠自東西。謝家詠雪徒相比，吹落庭前便作泥。江

亭楊柳折還垂月照深黃幾樹絲見說隋堤枯已盡年
年行客怪春遲 杜牧柳絕句數樹新開翠影齊倚風
情態被春迷依依故國樊川恨半掩邨橋半掩溪 隋
堤柳夾岸垂楊三百里祇因圖畫最相宜自嫌流落西
歸疾不見東風二月時 李商隱詠柳柳映江潭底有
情望中頻遣客心驚巴雷隱隱千山外更作章臺走馬
聲 曾逐東風拂舞筵樂遊春苑斷腸天如何肯到清
秋日已帶斜陽又帶蟬 為有橋邊拂面香何曾敢自

占年光後庭玉樹承恩澤不信年華有斷腸 離亭賦

得折楊柳含煙惹霧每依依萬緒千條拂落暉為報行人休盡折半留相送半迎歸 關門柳永定河邊一行

柳依依長發故年春東來西去人情薄不為清陰減路塵 溫庭筠楊柳枝八首宜春苑外最長條間裊春風伴舞腰正是玉人腸斷處一渠春水赤欄橋 南內牆東御路旁預知春色柳絲黃杏花未肯無情思何事行人最斷腸 蘇小門前柳萬條參參金線拂平橋黃鶯

不語東風起深閉朱門伴細腰 金縷毵碧瓦溝六
宮眉黛惹春愁曉來更帶龍池雨半拂闌干半入樓
館娃宫外鄴城西遠映征帆近拂堤繫得王孫歸思切
不關春草綠萋萋 兩兩黃鸝色似金裊枝啼露動芳
音春來幸自長如線可惜牽纏蕩子心 御柳如絲映
九重鳳凰窓柱繡芙蓉景陽樓畔千條露一面新妝待
曉鐘 織錦機邊鶯語頻停梭垂淚憶征人塞門三月
猶蕭索縱有垂楊未覺春 段成式折楊柳玉樓煙薄

不勝芳金屋寒輕翠帶長公子驂騑往何處綠陰堪繫

紫遊韁 微黃纔綻未成陰繡戶朱簾相映深長恨早

梅無賴極先將春色出前林 陌上河邊千萬枝怕寒

愁雨盡低垂黃金穉短人多折已恨東風不展眉 趙

嘏東亭柳拂水斜煙一萬條幾隨春色倚河橋不知別

後誰攀折猶自風流勝舞腰 韓琮題柳和白樂天詔

取永豐柳植上苑折柳歌中得翠條遠移金殿種青霄

上陽宮女吞聲送不忍先歸學舞腰 楊柳枝詞枝鬪

纖腰葉鬪眉春來無處不如絲灞陵橋上多離別少有
長條拂地垂 汪遵楊柳亞夫營畔柳濛濛隋主堤邊
四路通攀折贈君還有意翠眉輕嫩怕春風 李山甫

柳十首灞岸江頭臘雪消東風偷軟入纖條春來不忍
登樓望萬架金絲著地嬌 受盡風霜得到春一條條
是逐年新尋常送別無餘事爭忍攀將過與人 長恨
陽和也世情把香和豔與紅英家家只是栽桃李獨自
無根到處生 只為遮樓又拂橋被人摧折好枝條假

饒張緒如今在須把風流暗裏銷
弱帶低垂可自由
倚他門戶倚他樓金風不解相擡舉
露壓煙欺直到秋
終日堂前學畫眉
幾人曾道勝花枝
試看三月春殘
後門外清陰是阿誰
也曾飛絮謝家庭
從此風流別
有名不是向人無用處
一枝愁殺別離情
從來只是
愛花人楊柳何曾占得春
多向客亭門外立
與他迎送
往來塵
強扶柔態酒難醒
漠漠春風別有情
公子王
孫且相伴與君俱
得幾時榮
無賴秋風斗覺寒
萬條

煙罩一時乾遊人若要春消息直向江頭臘後看 薛

能折楊柳八首華清高樹出離宮南陌柔條帶暖風誰
見輕陰是良夜瀑泉聲畔月明中 洛橋晴影覆江船

羌笛秋聲濕塞煙閒想習池公宴罷水蒲風絮夕陽天

嫩綠輕懸似綴旒路人遙見隔宮樓誰能更近丹墀
種解播皇風入九州 暖風晴日斷浮埃廢路新條發

釣臺處處輕陰可惆悵後人攀處古人栽 潭上江邊

娟娟垂日高風靜絮相隨青樓一樹無人見正是女郎

眠覺時 窓外齊垂旭日初樓邊輕裊暖風徐遊人莫

道栽無益桃李清陰却不如 衆木猶寒獨早青御溝

橋畔曲江亭陶家舊日應如此一院春條綠透廳 帳

偃纓垂細復繁令人心想石家園風條月影皆堪重何

事侯門愛樹萱 柳枝二首縣依陶令想嫌迂營伴將

軍即大麤此日與君除萬恨數篇風調更應無 狂似

纖腰嫩勝綿自多情態竟誰憐遊人不折還堪恨拋向

橋邊與路邊 楊柳詞四首朝陽晴照綠楊煙一別通

波十七年應有舊枝無處覓萬株風裏卓旌旃 晴垂

芳態吐芽新雨擺輕條濕面春別有出牆高數尺不知

搖動是何人 暖梳簪朶事登樓因挂垂楊立地愁牽

斷綠絲攀不及半空懸著玉搔頭 西園高樹後庭根

處處尋芳有折痕終憶我遊桃葉舍一株斜映竹籬門

顧雲枯柳閑花野草總爭新眉皺絲乾獨不勻乞與

東風殘氣力莫教虛度一年春 陸龜蒙冬柳柳汀斜

對野人窓零落衰條傍曉江正是霜風飄斷處寒鷗驚

起一雙雙 司空圖楊柳枝壽杯詞十首撼晚梳空不
自持與君同折上樓時春風還有常情處繫得人心免
別離 偶然樓上捲珠簾往往長條拂枕函恰值小娥
初學舞擬偷金縷押春衫 客淚休沾漢水濱舞腰羞
殺漢宮人狂風更與回煙帚掃盡繁花獨占春 遊人
莫歎易凋衰長樂榮枯自有期看取明年春意動更於
何處最先知 絮惹輕枝雪未飄小溪煙束帶危橋隣
家女伴頻攀折不覺回身背翠翹 處處縈空百萬枝

一枝枝好更題詩
隔城遠岫招行客
便與朱樓當酒旗

錦城分得映金溝
兩岸年年引勝遊
若似松篁須帶

雪人間何處認風流
日暖津頭絮已飛
看看還是送

春歸莫言萬緒牽
愁思緝取長繩繫
落暉大堤時節

近清明霞襯煙籠
遶郡城好是梨花
相映處更勝松雪

日初晴 聖主千年
樂未央御溝金翠
滿垂楊年年織

作昇平字高映南山
獻壽觴 楊柳枝數
枝珍重蘸滄

浪無限塵心暫免
忙煩暑若和煙露
衰便同佛手灑清

涼 柳二首誰家按舞傍池塘已見繁枝嫩眼黃漫說
早梅先得意不知春力暗分張 似擬凌寒妒早梅無

端弄色傷高臺折來未有新枝長莫遣佳人更折來

韓偓詠柳裊雨拖風不自持全身無力向人垂玉纖折
得遙相贈便似觀音手裏時 一籠金線拂鸞橋幾被

兒童損細腰無奈靈和標格在春來依舊裊長條 唐

彥謙詠柳絆惹春風別有情世間誰敢鬪輕盈楚王江
畔無端種餓損宮腰學不成 裴說柳高拂危樓低拂

塵灞橋攀折一何頻思量却是無情樹不解迎人只送人
孫魴楊柳枝詞四首靈和風暖太昌春舞線搖絲
向昔人何似晚來江雨後一行如畫隔遙津 彭澤初
栽五樹時只應閒著一枝垂不知天意風流處要與佳
人學畫眉 暖傍離亭靜拂橋入流穿檻綠陰搖不知
落日誰相送魂斷千條與萬條 春來綠樹徧天涯未
見垂楊未可誇晴日萬株煙一陣閒坊兼是莫愁家
成彥雄柳枝詞九首輕籠小徑近誰家玉馬追風翠影

斜愛把長條惱公子惹他頭上海棠花 鶯黃翦出小
花鈿綴上芳枝色轉鮮飲散無人收拾得月明階下伴
鞦韆 東君愛惜與先春草澤無人處也新委囑露華
並細雨莫教遲日惹風塵 勾踐初迎西子年琉璃為
帚掃溪煙至今不改當時色留與王孫繫酒船 綠楊
移傍小亭栽便擁濃煙潑不開誰把金刀為刪掠放教
明月入窓來 遠接關河高接雲雨餘西出半天津牡
丹不用相輕薄自有清陰覆得人 掩映鶯花媚有餘

風流才調比應無，朝朝奉御靈池上。
不羨青松拜大夫。
王孫宴罷曲江池，折取春光伴醉歸。
怪得美人爭鬪乞，要他穠翠染羅衣。
殘照林梢裊數枝，能招醉客上金堤。
馬驕如練纓如火，瑟瑟陰中步步嘶。
李中柳春來無樹不青青，似共東風別有情。
閒憶舊居湓水畔，數枝煙雨屬啼鶯。
最愛青青水國中，莫愁門外間花紅。
纖纖無力勝春色，撼起啼鶯恨晚風。
牛嶠楊柳枝五首解凍風來未上青，解垂羅袖拜卿卿。
無端裊娜臨官

路舞送行人過一生 吳王宮裏色偏深一簇纖條萬

縷金不憤錢塘蘓小小引郎松下結同心 橋北橋南

千萬條恨伊張緒不相饒金羈白馬臨風望認得羊家

靜婉腰 狂雪隨風撲馬飛惹煙無力被春欺莫教移

入靈和殿宮女三千又妬伊 裊翠籠煙拂暖波舞裙

新染麴塵羅章華臺畔隋堤上傷得春風雨許多 歐

陽炯楊柳軟碧搖煙似送人映花時把翠眉顰青青自

是風流主慢颯金絲待洛神 羅隱柳一簇青煙鎖玉

樓半垂欄畔半垂溝明年更有新條在繞亂春風卒未

休 灞岸晴來送別頻相偎相倚不勝春自家飛絮猶

無定爭解垂絲絆路人 孫光憲楊柳枝詞三首閭門

風暖落花乾飛徧江城雪不寒獨有晚來臨水驛閒人

多凭赤闌干 有池有榭即濛濛浸潤翻成長養功恰

似有人長點檢著行排立向春風 根柢雖然傍濁河

無妨終日近笙歌 珍珍金帶誰堪比還共黃鶯不較多

崔道融楊柳枝詞霧撚煙搓一索春年年長似染來

新應須喚作風流線繫得東西南北人 宋徐鉉柳枝

詞應制金馬詞臣賦小詩梨園子弟唱新詞君恩還似

東風意先入靈和蜀柳枝 百草千花共待春綠楊顏

色最驚人天邊雨露朝朝在上苑芳華歲歲新 長愛

龍池二月時穆穆金線弄春姿假饒葉落枝空後更有

梨園笛裏吹 綠水成紋柳帶搖春風初到不鳴條龍

舟欲過偏留戀萬縷輕絲拂御橋 百尺長條浣麴塵

詩題不盡畫難真憑君折向人間種還似君恩處處春

風暖雲開晚照明翠條深映鳳凰城人間欲識靈和

態聽取新詩玉管聲 醉折垂楊唱柳枝金城三月走

金羈年年為愛新條好不學蒼華也似絲 新春花柳

競芳姿偏愛垂楊拂地枝天子徧教詞客賦宮中要唱

洞簫詞 凝碧池頭蘸翠漣鳳凰樓畔簇晴煙新詩欲

詠知難詠說與雙成入管絃 侍從甘泉與未央移舟

偏要近垂楊櫻桃未綻梅花老折得柔條百尺長 柳

枝詞九首把酒憑君唱柳枝也從絲管遽相隨逢春只

合朝朝醉記取秋風葉落時
夾岸朱顏柳映樓綠波

平漫帶花流歌聲不出長條密
忽地風回見綵舟
老

大逢春總恨春綠楊陰裏最
愁人舊遊一別無消息嫩

葉如眉處處新
濛濛堤岸柳含煙疑是陽和二月天

醉裏不知時節改漫隨兒女打鞦韆
水閣春來乍減

寒曉妝初罷倚闌干長條亂拂春
波動不許佳人照影

看
柳岸煙昏醉裏歸不知深處有芳
菲重來已見花

飄盡惟有黃鶯轉樹飛
此去仙源不是遙垂楊深處

有朱橋共君同過朱橋去密映垂楊聽洞簫 仙樂春
來按舞腰清聲偏似佻嬌婉應緣鸞舌多無賴長向雙
成說翠條 鳳笙臨檻不能吹舞袖當筵亦自疑唯有
美人多意緒解衣芳態畫雙眉 寇準柳曉帶輕煙間
杏花晚凝深翠拂平沙長條別有風流處密映錢塘蘓
小家 种放柳白雲溪畔種還生風擺長條拂水輕應
為繁華壓金谷依依終日是無情 韓琦新柳二闋弄
黃含綠葉開眉最有春來次第知生計任隨栽者意却

嗤松栢不禁移 驛路行人東復西等閒攀折損芳枝

有生自是無根物忍向東風贈別離 再賦柳枝詞二

闕曲江風暖曉陰斜翠色相宜拂鈿車自是春眠慵未
起日高人困又飛花 葉葉新長約黛蛾絲絲輕輕任

風梭啼鶯便學歌喉轉知是春來舞意多 垂柳東君

于此最多情先與黃金撚畫成何似亞夫堅壁地因人

千古得嘉名 和春卿學士柳枝詞四闕樓前輕雪未

全銷偷得春光入嫩條似向東風猶旅拒可能渾忘舞

時腰 陌閑宮古綠煙迷惹盡春愁困拂堤却為多情
足離恨故教溝水亦東西 章街風曉起新眠寒食輕
陰未雨天無限青絲拂遊騎一生芳意負金鞭 淡煙
輕日簇誰家微出青旗一帶斜對景似嫌春意老更搖
踈影掃殘花 趙抃柳軒動入和風靜惹煙翠條踈處
露池蓮林中盡是能吟物春有黃鸝夏有蟬 原曾鞏
詠柳亂條猶未變初黃倚得東風勢更狂解把飛花蒙
日月不知天地有清霜 增司馬光垂柳天意清和二

月初春風不動整如梳陶潛宅外如無此想更蕭條不
易居 二月六日初見待漏房前柳色微綠欣然成詠
宮城映出絲絲綠頓覺皇州春意回從此不辭驅瘦馬
六街終日蹋塵埃 王安石御柳御柳新黃已迸條宮
溝薄凍未全銷人間今日春多少祇看東風北斗杓

移柳移柳當門何啻五穿松作徑適成三臨流遇興還
能賦自比淵明或未慙 原張耒柳永豐坊裏舊腰支

曾見青青初種時看盡道邊離別恨爭教風絮不狂飛

謝逸門前柳門前楊柳暗沙汀雨濕東風未放晴點
點落花春事晚青青芳草暮愁生 呂本中柳含煙帶

雨過平橋嫋嫋千絲復萬條張令當年成底事風流纔
似女兒腰 增陸游柳橋村路初晴雪作泥經旬不到

小橋西出來頻覺春來早柳染輕黃已蘸溪 柳楊柳

春風綠萬條憑鞍一望已魂銷當年鳳集城邊路曾愛
纖纖拂畫橋 西園雨打杏花稀便面章臺事已非只

恐無情堤上柳又將風絮送春歸 春來無處不春風

偏在湖橋柳色中
看得淺黃成嫩綠
始知造物有全功
徐照柳葉詞
嫩葉吹風不自持
淺黃微綠映清池
玉

人未識
分離恨折向堂前
學畫眉
宋正父詠柳
絲絲

煙雨美輕柔
偏稱黃鸝與白鷗
纔著一蟬嘶
晚日西風

容易便成秋
顧頤仲詠柳
柳漸成陰
萬縷斜舞腰柔

弱美韶華
一庭春色無人管
簷雨聲中飛盡花
陳北

山臘雪逢春
次第消等閒
著脚上溪橋
柳條畢竟帶兒

女
一夜東風眼便嬌
任斯菴
娟娟吳興柳
滿城春光

濃處白蘋亭來時金縷黃猶淺看得枝枝葉葉青
王漫翁春到枝枝是綠絲秋來葉葉似愁眉灞橋何限經
行者不記尋花繫馬時 薛獨菴一撮嬌黃染不成藏
鴉未穩早藏鶯行人自謂傷離別枉折無情贈有情

朱叔真詠柳萬縷千絲織暖風絆煙留露市橋東砌成
幽恨斜陽裏供斷閒愁細雨中 金施宜生柳魏王堤
暗雨垂垂還似春殘欲別時傳語西風且停待黛殘黃
淺不禁吹 劉昂客亭折盡官橋楊柳枝春風依舊綠

絲絲啼鶯為向行人道離別何時是盡時 呂中孚柳

風外絲絲裊綠煙輕花初破不成絲却嫌官路逢寒食

惱亂離愁似去年 趙達夫柳楊柳攬春不耐秋十分

憔悴儘風流水邊沙際風煙冷收拾殘陽合暮愁 元

元淮南園新柳萬縷依依帶嫩黃斜穿紅杏弄疎狂晝

長舞得東風困半倚鞦韆半拂牆 許有壬都門柳都

門四十里青青幾度迎人幾送行老子有言來致柳只

煩相送莫相迎 蒲道源賦柳枯樹生萸色已嬌低垂

江岸映溪橋東君不惜黃金縷散作春風十萬條 張
伯淳楊柳村千絲萬縷拂章臺陌上行人幾去來何事
結根荒寂處東風青眼為誰開 王士熙上都柳枝詞
曾見上都楊柳枝龍江女兒好腰肢西錦纏頭急催酒
舞到秋來人去時 惹雪和煙復帶霜小東門外萬條
長君王夜過五花殿曾與龍駒繫紫韁 來時垂葉嫩
青青歸去西風又飄零願得儂身長似柳年年天上作
飛星 儂在南都見柳花花紅柳綠有人家如今四月

猶飛絮沙磧蕭蕭映草芽 雪色驂騮窈窕騎宮羅窄
袖袂能垂駐向山前折楊柳戲撚柔條作笛吹 偏嶺
前頭樹樹逢輕於蒼檜短於松急風卷絮悲游子永日
留陰送去儂 合門嶺上雪淒淒小樹雲深望欲迷何
日汶陽尋故里綠陰陰裏聽鶯啼 郭翼柳塘春陰陰
覆地十餘畝孌孌迴塘二月風雨過鷗眠沙色裏花飛
鶯亂水聲中 貢性之湧金門見柳湧金門外柳垂金
三日不來成綠陰折取一枝入城去使人知道已春深

張昱柳枝詞尊前不棄小腰身爭欲攬先上舞茵多

謝東風好擡舉盡情分付畫眉人春光領畧不勝嬌

搖蕩東風千萬條悔盡江州白司馬一生空詠小蠻腰

明高啓秋柳欲挽長條已不堪都門無復舊毵毵此

時愁殺桓司馬暮雨秋風滿漢南李楨楊柳枝參差

幾樹瞰長河樹樹垂金拂綠波不是秋來易零落自緣

人世別離多細葉如眉綠未勻修眉渾似帶愁顰輸

他桃杏東風裏不管南遊北去人陳憲章河橋柳色

廬阜清風長官宅渭城朝雨王維詩東西綠徧河橋路

長與離人照酒卮 看柳錢塘低竹小坭村黃土墻扃

白板門望見西頭楊柳樹行人都訝是桃源 原薛蕙

詠柳閑倚闌干看柳條可憐渾似董嬌嬌東風何處吹

桃李空費心情學舞腰 曹大章柳立盡東風草色青

鶉啼日落暮愁生江流不斷春雲合一樹垂楊萬里情

于若瀛詠柳秦淮柳色弱于絲十里煙花澹蕩時明

月一灣開水閣何人吹徹玉參差 增董其昌題畫柳

摸索芳菲度畫檐
煙絲嫋嫋雨毵毵
幽人無復靈和夢

太守風流自漢南
原晏鐸詠柳河橋
楊柳半無枝多

為行人贈別離
羌客不知蕭索盡
月明猶向笛中吹

陳饒詠柳春歸
禁柳綠參差
葉葉含煙樹
樹垂怕有長

條迷鳳輦臨風
折盡向南枝
增僧木公怒
自種柳雙

楊初種幾經春
始見長條已拂塵
萬里綠陰堪作帳
一

枝不許贈行人
僧永瑛柳塘千樹
垂絲兩岸煙綠波

春雨白鷗天江鄉
不近章臺路
留得長條繫釣船
僧

德祥柳詞莫折東風楊柳枝
枝間葉葉是愁眉
游人不省愁何事
曾向東風笛裏吹

詩散句增唐戎昱江柳斷腸色
黃絲垂未齊
人看幾重恨
鳥入一枝低
孟郊楊柳多短枝
短枝多別離
贈遠

屢攀折柔條安得垂
枝疎綠別苦
曲怨為年多
花驚

燕地雪葉映楚池波
李商隱娉婷小苑中
婀娜曲池

東朝佩皆垂地
仙衣盡帶風
韓溉雪盡青門
美影微

暖風遲日早鶯啼
如憑細葉留春色
須把長條繫落暉

太宗還將眉裏翠來就鏡中舒
陳叔達水岸銜堦

轉風條出柳斜
喬侃登高一遊目始覺柳條新
原

韋承慶花裊低擁砌柳慢近當樓
增宋璟園亭若有

送楊柳最依依
崔顥柳垂金屋暖花發玉樓春
王

維深巷斜暉盡閒門高柳疎
孟浩然垂柳金堤合平

沙翠幕連
岑參官柳葉尚小長安春未濃
原李白

暫出東門前楊柳可藏鴉
咸陽二三月官柳黃金枝

綠楊已可折攀取最長枝
杜甫野花隨處發官柳

著行新 退朝花底散歸院柳邊迷 冉冉柳枝碧娟

娟花蘂紅 白花簷外朶青柳檻前梢 增韓愈溝聲

通苑急柳色壓城勻 柳枝弱而細懸樹垂百尺 張

籍客亭門外柳折盡向南枝 白居易 柳色早黃淺水

紋新綠微 柳眼黃絲纈花房絳蠟珠 杜牧無端干

樹柳更拂一條溪 許渾溪亭四面山橫柳半溪灣

李頻年年送別處楊柳少垂條 宋宋祁濯濯索春晚

依依帶暝饒 細栽煙外葉繁並暖前枝 梅堯臣柳

重宮腰弱花肥粉頰豐
折取東橋柳青青向故人

王安石 稍見青青色還從柳上歸
岸迴重重柳川低

渺渺河 蘓轍如美婦正立櫛髮長在地
孫覲紅輕

花似肉綠細柳如縵
陸游柳弱風驚絮花殘雨漬香

金劉鐸煙柳千家曉風花百里春
秦畧淺情牆外

柳新綠已依依
元朱德潤柳絲縵十丈蘸水綠條鮮

明高啓池柳疎含吹江雲薄護霜
何景明花飛御

溝水葉侑漢宮煙
秋風來上苑楊柳落金溝
徐禎

卿春風三月柳吹暗
大同城 原王世貞柳條恒撲岸

花氣欲薰舟 馮琦芳草連山碧
垂楊近水多 增唐

崔液江南日暖鴻始來
柳條初碧葉半開 許景先春

樓初日照南隅柔條垂綠
掃金鋪 原王維渭城朝雨

裛輕塵客舍青青柳色新
李白長安白日照春空綠

楊結煙垂裊風 增韓愈憑君
先到江頭看柳色如今

深未深 洛陽東風幾時來
川波岸柳春全迴 白居易

易何處未春先有思柳條無力
魏王堤 鴛鴦蕩漾雙

雙翅楊柳交枝萬萬條
葉含濃露如啼眼
枝嫋輕風

似舞腰
李山甫多謝灞陵堤上柳
與人頭上拂塵埃

韓溉如憑細葉留春色
須把長條繫落暉
無名氏

一把柳絲收不住
和風搭在玉闌干
原宋錢惟演章

臺街裏翻輕吹
灞水橋邊送落暉
增張詠但見低垂

長衛足更無踈聳
直參天
夏竦燈背翠簾人欲別
月

斜煙柳馬頻嘶
原宋祁回雪有風嘗借舞
落梅無笛

可供愁
不知張緒當年少
得似長條濯濯時
增劉

敞不識日高眠起處何如風定舞餘時 王安石水底

舊波吹歲換柳梢新葉卷春回 斜倚水開花有思暖

隨風轉柳如癡 陳師道白下官揚小弄黃騎臺南路

綠無央 陸游湖光漲綠分煙浦柳色搖金映市樓

灞橋煙柳知何限誰念行人寄一枝 方岳粥香錫白

清明近闌挽柔條插畫簷 陳卓山門外莫栽楊柳樹

得春多處恨春多 僧北澗初無惱亂春風意却是春

風惱亂他 金吳激遙憶東郊亭畔柳歸時相見亦依

依 劉昂折盡官橋楊柳枝春風依舊綠絲絲 劉中

柳含煙翠絲千尺水寫天容玉一尋 元好問綠楊也

被多情惱瘦損春風十萬條 元趙雍閒倚闌干看新

柳不知誰為染鵝黃 原晉潘岳弱柳蔭修衢 增宋

謝朓垂楊蔭御溝 梁簡文帝岼柳垂長葉 柳枝無

極輒 沈約楊柳亂如絲 高楊拂地垂 庾肩吾春

塘細柳懸 徐陵綠柳三春暗 周庾信官渡柳應春

岸柳被青絲 王褒垂楊夾浦絲 隋薛道衡簷陰

翻細柳 唐太宗 殘柳散雕櫳 拂浪堤垂柳 初風

飄帶柳 蘓頲 仙仗柳交枝 趙冬曦 柳翠垂堪結

李嶠 細柳龍鱗映 韓仲宣 柳處雲疑葉 崔知賢 柳

搖風處色 武三思 柳發龍鱗出 儲光羲 清川揚柳

垂 踈柳映新塘 王維 林薄媚新柳 柳色春山映

孟浩然 看柳訝春遲 柳色半春天 岑參 江暖柳

條黃 原李白 柳色黃金嫩 增李白 春思結垂楊

踈楊挂綠絲 原杜甫 市橋官柳細 清秋凋碧柳

增杜甫高柳半天青 塞柳半踈翠 柳影含雲幕

張謂柳枝經雨重 張均垂柳拂煙波 韋應物柳意

不勝春 司空曙柳絲遮綠浪 風柳入江樓 李嘉

祐柳暗白田春 孟郊綠煙柳際垂 楊凝水添楊柳

色 白居易院柳煙婀娜 金絲刷柳條 春染柳梢

黃 杜牧楚岸柳何窮 李商隱煙輕惟潤柳 柳暗

將翻巷 溫庭筠堤柳雨中春 柳占三春色 公乘

億綠搖宮柳散 崔塗綠楊無舊陰 韓偓柳密藏煙

易 溪長柳似帷 鄭谷 翠低孤嶼柳 韋莊 綠擺揚

枝嫩 宋司馬光 柳陰濃不斷 弱柳周遭合 邵雍

微風接楊柳 風柳散如梳 蘓軾 柳老半書蟲 陳

師道 綠暗連村柳 陸游 柳色新如染 元黃庚 絲柳

綠縹煙 趙孟頫 楊柳半溪陰 唐崔日用 淑氣依遲

柳色青 蘓頲 楊柳青青宛地垂 千株御柳拂煙開

沈佺期 天津御柳碧遙遙 王維 柳條拂地不須折

楊柳青青渡水人 孟浩然 綠岸毵毵楊柳垂 岑

參千門柳色連青瑣 賈至日長風暖柳青青 李白

陌頭楊柳黃金色 河堤弱柳鬱金枝 原杜甫曉鶯

啼斷綠楊枝 天晴宮柳暗長春 增杜甫漏洩春光

有柳條 歐陽詹新柳搖門青翡翠 孟郊萬里春風

動江柳 張籍閭門柳色煙中遠 白居易柳絲嫋嫋

風縵出 色濃柳最占春多 李商隱風柳誇腰住水

邨 溫庭筠絲飄弱柳平橋晚 雍陶煙柳風絲拂岸

斜 方干楊柳斜牽一岸風 薛逢楊柳初迷渡口煙

薛能朝陽晴照綠楊煙
章碣暖著柳條金蕊重

韓偓綠搓楊柳綿初軟
柳帶似眉全展綠
李咸用

絲垂楊柳當風軟
杜荀鶴絕岸柳絲懸細雨
韋莊

嫩綠誰家柳眼開
嫩煙輕染柳絲黃
羅隱高柳偷

風已弄條
宋劉筠客館春輕柳未眠
拂波宮柳漫

垂陰
林逋春色半歸湖岸柳
歐陽修清明風日家

家柳
邵雍煙柳嫩垂低更綠
司馬光長春宮柳遠

扶踈
曲堤風暖柳絲長
王安石雨壓春風暗柳條

禁柳萬條金細撚 蘇軾東風弱柳萬絲垂 溪柳

自搖沙水清 范成大亂蟬高柳滿斜陽 陸游墻頭

楊柳知秋早 金趙溼楊柳似將煙染成 任詢風裏

垂楊學舞腰 段成己青絲步障柳千樹 元好問楊

柳無風綠綫齊 元黃庚細柳雨中垂綠重 袁桷門

當楊柳灣灣碧 馬祖常官橋無柳不拖金 貢奎玉

禁春深柳染衣 許有孚風吹楊柳回鸞舞 周權綠

染春風柳拂煙 郭鈺清明煙散柳枝斜 華幼武城

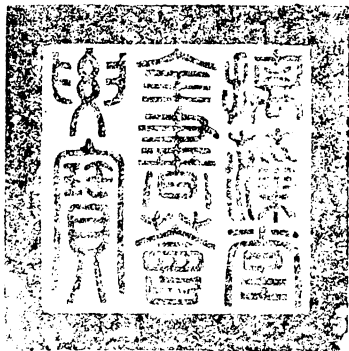
頭揚柳綠如雲
顧瑛揚柳葉落帶煙青

御定佩文齋廣羣芳譜卷七十七

謹案第五頁前八行上通陶令宅刊本令宅倒作
宅令今改

第十四頁後八行無賴秋風斗覺寒刊本覺訛柄
據唐詩本改





總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄錄監生臣劉銓瑛